

Årsplan for Eg i dansk 2022/2023

Emne/materiale	Fordybelsesområde	Links og Aktiviteter
Vi i Eg	Interviews Præsentation Dialog	Aktiviteter: Eleverne interviewer en klassekammerat og fremlægger interviewet Eleverne diskuterer, hvad der skaber et godt klassemiljø og udformer en kontrakt
Digital mobning	SMS-sprog Talesprog/skriftsprog Ansigtsløs kommunikation Dramatisering af SMS'er	Modtagelse af SMS'er https://www.youtube.com/watch?v=F1EC2Pftx8g&t=105s Er der forskel på digital og fysisk mobning? https://www.youtube.com/watch?v=VJPTnxUN6Vw Løs et dilemma https://www.youtube.com/watch?v=RvoksPZNXjU&t=45s
Eventyr Forløb efter modellen TLC	Kunsteventyr og folkeeventyr Aktantmodellen Genretræk Genreskrivning	Aktiviteter: Læse og analysere eventyr Fællesskrivning Individuel skrivning af et eventyr
Naturdigte Forløb efter modellen TLC	Haiku-digte Formdigte Natur-tema i digte	Aktiviteter: Eleverne skriver digte inspireret af skoven/naturområderne
Podcast Landet på den anden side af Kenneth Bøgh Andersen (www.dr.dk)	Modaliteten <i>lyd</i> Podcast som genre	Aktiviteter: Lytning og analyse af podcast. Produktion af egne lydfortællinger
Dokumentarfilm Forløb på Filmcentralen	Dokumentarfilmen som genre Dokumentarfilmens fem grundformer	Link: https://www.filmcentralen.dk/grundskolen/undervisning/fokus-paa-dokumentar-elevopgaver-mellemtrinnet

		<p>Aktiviteter:</p> <p>Eleverne analyserer klip fra dokumentarfilm på filmcentralen.</p> <p>Eleverne producerer selv en kort dokumentarfilm.</p>
<p>Nyhedsartikler</p> <p>Kompendie om nyhedsartikler</p>	<p>Nyhedskriterierne</p> <p>Nyhedstrekanten</p> <p>Layout</p> <p>Kilder og kildekritik</p>	<p>Aktiviteter:</p> <p>Læse og analysere nyhedsartikler</p> <p>Skrive nyhedsartikler og lave layout</p>
<p>Romanlæsning</p> <p><i>"Den hvide konkylie"</i> af Bent Haller</p>	<p>Litterær analyse:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personkarakteristik - Tid/miljø - Komposition - Intertekstualitet - Sproglige virkemidler 	<p>Aktiviteter:</p> <p>Tekstanalyse, meddigtning, skriveøvelser</p>
<p>Kommunikation og fremstilling</p> <p>Opstart efter jul</p>	<p>Fremlæggelser:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planlægning - Forberedelse - Præsentation - Respons 	<p>Aktiviteter:</p> <p>Ugens professor</p> <ul style="list-style-type: none"> - En gang om ugen er en elev "ugens professor". Eleven laver en kort fremlæggelse af et selvvalgt emne. Fremlæggelsen følger en given struktur og resten af klassen spørger ind til emnet.
<p>Fremstilling</p>	<p>Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.</p>	<p>Aktiviteter:</p> <p>Eleverne udarbejder 6 afleveringsopgaver i løbet af året:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Et eventyr - En lydfortælling - En nyhedsartikel - En boganmeldelse med tilhørende mundtlig fremlæggelse og powerpoint - En alternativ slutning på en roman - En dokumentarfilm
<p>Læsning</p> <p>Frilæsningsbøger</p>	<p>Der arbejdes med læseformål og læsestrategier i forskellige genrer under de forskellige emner.</p>	<p>Aktiviteter:</p> <p>Hver gang en frilæsningsbog er læst, udfyldes et lille ark med information og "anmeldelse" af bogen.</p>

Diverse tekster relateret til årets emner, hovedsageligt genrebaseret	Eleverne læser frilæsningsbøger på Bookbites eller låner på biblioteket	
Ny diktat for alle	Stavning	Aktiviteter: Der arbejdes med stave- og grammatikopgaver med udgangspunkt i diktatbogens emner hver fredag, og der afholdes diktat hver tirsdag.
Pirana dansk	Ekstraopgaver	Aktiviteter: Bogen Pirana bruges som ekstramateriale. Der må arbejdes frit i bogen. Siderne rettes jævnligt.