

## Årsplan dansk Ask 2022/23

Materiale	Fordybelsesområde	Links
<p>Uddrag af novellesamlingen "Jeg begyndte sådan set bare at gå" Kim Fupz Aakeson</p> <p>Hovedværk 1: Roman "Dig og mig ved dagry" Glen Ringtved og Sanne Munk Jensen</p> <p>Sang "Engang var vi små" L.O.C</p> <p>"So simple" Maleri af Michael Kvium</p> <p>Uddrag af "Livets hastighed" af Michael Strunge</p>	Identitet	
<p>"Saga" - Dansk i dybden</p> <p>Folkevise "Ebbe Skammelsøn"</p> <p>Saga "Egil Skallgrimmson"</p> <p>"Mynd" Maleri af Gunnar Örn</p>	Sagaer og folkeviser	
<p>Vi skal analysere, fortolke, og arbejde med lyrik og sproglige virkemidler i danske sproggede sange - fra ældre tekster fra Jeppe Aakjær til nutidens rap musik.</p>	Lyrik i musik	
<p>"Essay" - Dansk i dybden</p> <p>"Glæden ved strandkanter" af Marianne Larsen</p> <p>"Regnvejrs Rhapsodi" af Dan Túrell</p> <p>"Kvinder med vinger" af Suzanne Brøgger</p>	Essay-genren	
Repetition af Romantikken	Romantikken	<a href="https://sites.google.com/site/didaktiskdesigngruppe7/home">https://sites.google.com/site/didaktiskdesigngruppe7/home</a>

<p>Universalromantik/Nationalromantik</p> <p>“Guldhornene” af Adam Oehlenschläger</p> <p>“Skriftestolen” af Christian Winther</p> <p>“I Danmark er jeg født” af hhv. Natasja og H.C Andersen</p> <p>Biedermeierkunst</p>		
<p>Repetition af Det Moderne Gennembrud</p> <p>Uddrag af materiale fra Nationalmuseet</p> <p>“Mick Øgendahl og de store forfattere” med Herman Bang og Henrik Pontoppidan fra DR skole</p> <p>“Et grundskud” af Henrik Pontoppidan</p> <p>“Branden” af Herman Bang</p> <p>“Den sidste balkjole” af Herman Bang</p> <p>Hovedværk 2: “Ved vejen” spillefilm</p>	<p>Det Moderne Gennembrud</p>	<p><a href="https://natmus.dk/fileadmin/user_upload/Editor/natmus/undervisning/billeder/det_moderne_gennembrud_uv_mat.pdf">https://natmus.dk/fileadmin/user_upload/Editor/natmus/undervisning/billeder/det_moderne_gennembrud_uv_mat.pdf</a></p> <p>smk.dk/wp-content/uploads/2020/04/Ide-katalog-SMK-undervisning-Det-Moderne-Gennembrud.pdf</p>
<p>Vi skal arbejde med ældre og nyere levende og trykte reklamer.</p> <p>Analysearbejde og arbejde med intertekstualiteten i reklamer.</p>	<p>Levende og trykte reklamer</p>	<p><a href="https://dansksiderne.dk/index.php?id=4623">https://dansksiderne.dk/index.php?id=4623</a></p>
<p>Hovedværk 3: Roman “Englene over København”</p> <p>Uddrag af “Matador” fra DR TV</p> <p>“Dengang vi var jøder” kronik af Maria Marcus</p> <p>“Man binder os på mund og</p>	<p>Danmark i 1940’erne</p>	

<p>hånd" af Poul Henningsen</p> <p>"Skæbne" af Morten Nielsen</p> <p>Cobrakunst</p>		
<p>"Styr på læsning"</p> <p>Træning af læsestrategier og læsehastighed</p> <p>Notatteknik</p>	Læsning	
<p>Ny Diktat for alle</p> <p>Min ottende og niende dansk bog</p>	Retstavning og grammatik	
<p>6 skriftlige afleveringer i forskellige typer af genrer, som træning til den skriftlige prøve.</p>	Skriftlig fremstilling	